

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ – ΕΥΡΙΠΙΔΗ ΕΛΕΝΗ

- Εισαγωγή : σελίδες 5-7. Θα πρέπει να γνωρίζετε επίσης τη δομή του αρχαίου θεάτρου, σκευή ηθοποιών και μηχανήματα αρχαίου θεάτρου, ιδέες – αντιλήψεις Ευριπίδη.
- Πρόλογος : σελίδες 10-22.
- Πάροδος : σελίδες 23-38.
- Α΄ Επεισόδιο: σελίδες 39-48.
- Επιπάροδος - Β΄ Επεισόδιο : σελίδες 49-86.
- Γ΄ Επεισόδιο: σελίδες 93-102.

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΑΠΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ

Όπου Α = μετάφραση και κατανόησή της. Γ= Γραμματική .

Ενότητα 1: Α, Γ (κλίση του λύω – ομαι, ουσιαστικών α΄ και β΄ κλίσης)

Ενότητα 2 : Α, Γ (παραθετικά επιθέτων και επιρρημάτων ΜΟΝΟ ΤΑ ΟΜΑΛΑ – σελίδες 17-19).

Ενότητα 4: Α, Γραμματική : Ευκτική Ενεργητικής και Μέσης Φωνής.

Ενότητα 6 : Α , Ενεργητικός και Μέσος Αόριστος β΄ , κλίση των ουσιαστικών η γυνή , ο παῖς.

Ενότητα 8: Α

-Θα πρέπει να μπορείτε να εντοπίζετε τις αρχαίες ελληνικές λέξεις του κειμένου από τις οποίες προέρχονται νεοελληνικές λέξεις και το αντίστροφο (άσκηση παραγωγής).

- Σύνταξη : Να μπορείτε να εντοπίζετε Υποκείμενο, Ρήμα, Αντικείμενο.